

2023年度 群馬大学共同教育学部  
学校推薦型選抜問題

教育専攻

小論文

注意事項

1. 試験開始の合図があるまで、この問題用紙を開いてはいけません。
2. 問題用紙は表紙を含め2枚、解答用紙は1枚、下書用紙は1枚です。落丁、乱丁、印刷不鮮明の箇所があった場合には申し出てください。
3. 受験番号と氏名は全ての解答用紙の所定の欄に必ず記入してください。
4. 解答は指定の解答用紙に記入してください。
5. 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
6. 問題用紙と下書用紙は持ち帰ってください。

## 教育専攻 小論文

小説の一シーンにおける次のセリフは、女性教師エマ・ハリスによるものである。この一節を読んで、以下の二つの問いに答えなさい。

「でも、教師っていうのは芝居をしているのと同じなのよ。はじめっから終わりまで、たえず舞台に立っているのよ、下手なコメディアンみたいに。違うのは、しじゅう笑ってはもらえないし、終わっても拍手もしてもらえないということだけ。ぜったい、本当の自分にはなれないのよ。あたしは、『ハリス先生』を演じなくてはならない。ただのエマにはぜったいなれないの」

出典：ロバート・ウェストール（著）小野寺健（訳）『青春のオフサイド』徳間書店、2005年（原著1993年）、181-182頁。（表記を一部変更した。）

問1 エマ・ハリスの教師観を説明したうえで、それに賛成するか反対するか、理由を挙げて述べなさい。

問2 あなたが教師になる場合、「本当の自分」を職業生活の中でどのように活かすか、あるいは抑えるかを述べなさい。

(2問あわせて800字以内)